[DA INSERIRE UNA IMMAGINE E INTESTAZIONE SCUOLA]

CURRICOLO DI ISTITUTO

SCUOLA DELL'INFANZIA

secondo le Indicazioni Nazionali per il curricolo 2025

a.s. 2026/2027

INDICE

Le voci dell'indice sono collegamenti: fare clic su un titolo per raggiungere direttamente la sezione corrispondente (in Word, CTRL+clic).

PREMESSA **3**

QUADRO DI RIFERIMENTO DELLE OTTO COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE **4**

CORRISPONDENZA TRA COMPETENZE CHIAVE EUROPEE, CAMPI DI ESPERIENZA, DISCIPLINE DI RIFERIMENTO **5**

RACCORDO TRA LA SCUOLA DELL'INFANZIA E LE SCUOLE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE **6**

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA **7**

IL SÉ E L'ALTRO 7

IL CORPO E IL MOVIMENTO 10

IMMAGINI SUONI E COLORI 12

I DISCORSI E LE PAROLE 14

LA CONOSCENZA DEL MONDO 16

COMPETENZE PERSONALI, SOCIALI E DI CITTADINANZA 19

PREMESSA

Il presente Curricolo Verticale, attivo dall'anno scolastico 2026/27, è redatto in coerenza con le "Indicazioni Nazionali per il curricolo della Scuola dell'infanzia e del Primo ciclo di istruzione" firmate il 9 dicembre 2025. Esso definisce l'orizzonte pedagogico dell'Istituto Comprensivo di Verolanuova, ponendo l'alunno al centro dell'azione educativa.

L'Istituto promuove la formazione integrale e armonica della persona in ogni sua dimensione: cognitiva, affettiva, relazionale, corporea, estetica, etica e spirituale. In sintonia con le Indicazioni Nazionali, l'Istituto opera su questa linea. La scuola accompagna gli studenti, sin dall'infanzia, nella scoperta della propria identità e nella costruzione di un progetto di vita consapevole, orientato al futuro e al bene comune.

"La scuola pone le persone degli allievi al centro delle sue azioni e ne promuove i talenti attraverso la formazione integrale e armonica di tutte le dimensioni: cognitive, affettive, relazionali, corporee, estetiche, etiche, spirituali e religiose. La scuola accompagna gli studenti, sin dalla scuola dell'infanzia, a capire chi sono, da dove vengono, per quale futuro si preparano, quale contributo possono dare alla società. Tale compito può esplicarsi con efficacia solo grazie all'indispensabile alleanza con le famiglie, che svolgono un ruolo complementare. Scuola e famiglia costituiscono le colonne portanti del percorso di crescita e di apprendimento di bambini e adolescenti. Nella sua articolazione verticale, la formazione scolastica si attua a partire dalla scuola dell'infanzia per proseguire nel primo ciclo di istruzione. Finalità principale della scuola è l'acquisizione delle conoscenze ed abilità fondamentali per sviluppare le competenze culturali."

(Indicazioni Nazionali per il curricolo Scuola dell'infanzia e Scuole del Primo ciclo di istruzione, 2025).

La nostra finalità non è la semplice trasmissione del sapere, ma la trasformazione di conoscenze e abilità in competenze chiave di cittadinanza. Attraverso la collaborazione con le famiglie, intendiamo dotare le nuove generazioni degli strumenti critici, tecnologici ed etici necessari per abitare la complessità del mondo contemporaneo.

Il presente documento delinea un percorso unitario dal segmento 3-6 anni fino al termine del primo ciclo. **Per l'anno scolastico 2026/27**, l'adozione del curricolo segue una strategia di avvio graduale:

- **Scuola dell'Infanzia:** applicazione integrale in tutte le sezioni, con approcci che rispondono ai bisogni e al potenziale unico di ciascun alunno, con particolare attenzione alle situazioni di vulnerabilità o fragilità.
- **Per il Primo Ciclo (Primaria e Secondaria di I grado):** l'implementazione prende avvio dalle **classi prime**, con l'obiettivo di strutturare un innovativo raccordo verticale che accompagnerà gli studenti nel loro percorso di crescita fino al termine del ciclo di istruzione. In questa fase di avvio, l'implementazione delle Indicazioni 2025 nelle classi prime si concretizza in una riprogettazione dei nuclei fondanti di ciascuna disciplina, orientata a:
  - **Didattica attiva:** superamento della lezione frontale a favore di approcci laboratoriali, orientativi e basati sull'indagine (inquiry-based learning).
  - **Competenze in situazione:** trasformazione degli obiettivi di apprendimento in "situazioni-problema", chiamando gli studenti a mobilitare conoscenze e abilità in contesti reali.

- **Interdisciplinarità:** superamento della frammentazione disciplinare mediante unità di apprendimento integrate, funzionali alla comprensione della complessità.

QUADRO DI RIFERIMENTO DELLE OTTO COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

1. Competenza alfabetica funzionale
2. Competenza multilinguistica
3. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
4. Competenza digitale
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
6. Competenza in materia di cittadinanza
7. Competenza imprenditoriale
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CORRISPONDENZA TRA COMPETENZE CHIAVE EUROPEE, CAMPI DI ESPERIENZA, DISCIPLINE DI RIFERIMENTO

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	SCUOLA DELL'INFANZIA Campi di esperienza	SCUOLA DEL PRIMO CICLO Discipline
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	I discorsi e le parole	Italiano; tutte le discipline
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	I discorsi e le parole	Lingua inglese; Seconda lingua comunitaria
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA	La conoscenza del mondo	Matematica; Scienze; Tecnologia
COMPETENZA DIGITALE	La conoscenza del mondo I discorsi e le parole Immagini, suoni e colori	Educazione Civica; Tutte le discipline
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE	Tutti i campi di esperienza	Educazione Civica; Tutte le discipline
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	Il sé e l'altro	Educazione Civica; Tutte le discipline
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	Tutti i campi di esperienza	Tutte le discipline
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	Il sé e l'altro Il corpo e il movimento Immagini, Suoni, Colori	Storia; Italiano; Geografia; Arte e immagine; Musica; Educazione Fisica; Religione Cattolica

RACCORDO TRA LA SCUOLA DELL'INFANZIA E LE SCUOLE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

SCUOLA DELL'INFANZIA · CAMPI DI ESPERIENZA				
IL SÉ E L'ALTRO	IL CORPO E IL MOVIMENTO	IMMAGINI, SUONI E COLORI	I DISCORSI E LE PAROLE	LA CONOSCENZA DEL MONDO
▼	▼	▼	▼	▼
SCUOLA PRIMARIA · DISCIPLINE				
STORIA E GEOGRAFIA IRC – AA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	ARTE E IMMAGINE MUSICA	ITALIANO INGLESE	MATEMATICA SCIENZE E TECNOLOGIA
▼	▼	▼	▼	▼
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO · DISCIPLINE				
STORIA E GEOGRAFIA IRC – AA	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	ARTE E IMMAGINE MUSICA	ITALIANO INGLESE	MATEMATICA SCIENZE E TECNOLOGIA

CURRICOLO SCUOLA DELL'INFANZIA

IL SÉ E L'ALTRO

DALLE INDICAZIONI NAZIONALI – QUADRO DEL TRIENNIO	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	1. Competenza imprenditoriale 2. Competenza in materia di cittadinanza 3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

COMPETENZE ATTESE

- Sviluppare il processo di costruzione dell'identità personale, dell'autostima e del senso morale.
- Riconoscere e valorizzare la propria storia personale e familiare, nel rispetto dei propri vissuti personali e altrui e confrontandola con altre esperienze culturali per sviluppare una comprensione più ampia della società e delle sue tradizioni.
- Riflettere, confrontarsi e discutere di vari temi con i pari e con gli adulti, in reciprocità.
- Avere cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente, affrontando positivamente i conflitti e imparando a collaborare per la riuscita di un compito comune.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- Imparare a dare un nome alle proprie emozioni e ai propri stati d'animo e riconoscere quelli altrui.
- Ricercare le prime risposte, anche fantasiose e immaginarie, ai grandi interrogativi sulla vita e la morte, la gioia e il dolore a partire dalla narrazione e dalla condivisione delle proprie esperienze personali.
- Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri.
- Gestire i piccoli conflitti fra pari e con gli adulti.
- Orientarsi nelle prime generalizzazioni delle categorie di passato, presente e futuro.
- Riconoscere i principali segni della propria cultura e di quella espressa dalle varie formazioni sociali nel territorio di appartenenza.

DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
3 anni	**4 anni**	**5 anni**
– Accettare il distacco dalle figure parentali. – Sviluppare l'immagine di sé.	– Acquisire una crescente autonomia. – Consolidare l'immagine di sé.	– Acquisire una crescente autonomia. – Consolidare l'immagine di sé.

DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
3 anni	**4 anni**	**5 anni**
– Riconoscersi nel gruppo sezione. – Scoprire le regole per stare insieme. – Giocare con gli altri. – Scoprire i principali segni della propria cultura. – Nominare i componenti del proprio nucleo familiare. – Manifestare atteggiamenti di rispetto verso gli animali. – Partecipare alla realizzazione di un'attività collettiva. – Iniziare a riconoscere le proprie emozioni. – Utilizzare parole gentili. – Scoprire alcuni diritti dell'infanzia. – Scoprire l'importanza degli alberi per l'ambiente. – Partecipare con serenità ai momenti di festa. – Scoprire il valore della solidarietà. – Percepire la natura come un bene prezioso. – Scoprire che la diversità è un valore. – Interagire con i compagni in modo positivo. – Scoprire i comportamenti corretti per l'utilizzo delle tecnologie. – Eseguire semplici azioni finalizzate al risparmio energetico su indicazione dell'insegnante. – Scoprire l'importanza dei legami familiari. – Scoprire l'importanza dell'acqua per la vita. – Scoprire l'importanza di salvaguardare la terra.	– Rafforzare il senso di appartenenza al gruppo sezione. – Riconoscere le proprie emozioni e quelle degli altri con l'aiuto dell'insegnante. – Conoscere le regole per stare bene insieme. – Gestire piccoli conflitti fra pari con la mediazione dell'insegnante. – Conoscere i principali segni della propria cultura. – Scoprire l'importanza dei legami affettivi. – Riconoscere i bisogni degli animali. – Conoscere l'importanza della gentilezza. – Conoscere alcuni diritti dell'infanzia. – Conoscere l'importanza degli alberi per l'ambiente. – Collaborare per realizzare un'attività collettiva. – Conoscere i principali segni della propria cultura. – Scoprire il valore della solidarietà. – Individuare i comportamenti corretti per la tutela dell'ambiente. – Conoscere le tradizioni di varie festività. – Riconoscere che la diversità è un valore. – Riconoscere i legami di amicizia. – Conoscere i comportamenti corretti per l'utilizzo delle tecnologie. – Scoprire fonti di energia e conoscere l'importanza di non sprecarle. – Conoscere l'importanza dei legami familiari.	– Rafforzare il senso di appartenenza al gruppo sezione. – Riconoscere e descrivere le proprie emozioni e quelle degli altri. – Rispettare le regole per stare bene insieme. – Negoziare e risolvere piccoli conflitti fra pari. – Conoscere i principali segni della propria cultura. – Conoscere l'importanza dei legami affettivi. – Adottare comportamenti responsabili e rispettosi verso gli animali. – Riflettere sull'importanza della gentilezza. – Conoscere i principali diritti dell'infanzia. – Riflettere sull'importanza degli alberi per l'ambiente. – Cooperare per realizzare un'attività. – Conoscere i principali segni della propria cultura. – Riflettere sul valore della solidarietà. – Riflettere sull'importanza di salvaguardare l'ambiente. – Cooperare per realizzare un'attività collettiva. – Riconoscere le tradizioni di varie festività. – Interiorizzare il concetto di inclusione. – Consolidare i legami di amicizia. – Conoscere le fonti di energia e riflettere sull'importanza di non sprecarle. – Riflettere sui comportamenti corretti per l'utilizzo delle tecnologie.

DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
3 anni	**4 anni**	**5 anni**
– Scoprire alcune regole di educazione stradale. – Scoprire il valore delle risorse. – Osservare il patrimonio artistico della propria città su indicazione dell'insegnante. – Scoprire l'importanza di salvaguardare le api. – Riconoscere i colori della bandiera italiana. – Scoprire l'importanza di salvaguardare il mare.	– Conoscere l'importanza di salvaguardare l'acqua. – Conoscere e nominare luoghi familiari del proprio quartiere. – Conoscere l'importanza di salvaguardare la terra. – Conoscere alcune regole di educazione stradale. – Osservare e descrivere il patrimonio artistico della propria città su indicazione dell'insegnante. – Conoscere l'importanza di salvaguardare le api. – Conoscere i colori della bandiera italiana. – Scoprire la Costituzione come l'insieme dei diritti e dei doveri per vivere insieme. – Conoscere l'importanza di salvaguardare il mare.	– Riflettere sull'importanza dei legami familiari. – Riflettere sull'importanza di salvaguardare l'acqua. – Descrivere luoghi familiari del proprio quartiere e identificarne la funzione. – Riflettere sull'importanza di salvaguardare la terra. – Conoscere alcune regole di educazione stradale. – Comprendere il valore delle risorse. – Riflettere sull'importanza del patrimonio artistico come bene comune. – Riflettere sull'importanza di salvaguardare le api. – Identificare la bandiera come simbolo della nazione. – Scoprire la Costituzione come l'insieme dei diritti e dei doveri per vivere insieme. – Riflettere sull'importanza di salvaguardare il mare.

IL CORPO E IL MOVIMENTO

DALLE INDICAZIONI NAZIONALI – QUADRO DEL TRIENNIO	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	1. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 2. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 3. Competenza imprenditoriale

COMPETENZE ATTESE

- Maturare una prima consapevolezza della propria corporeità, nelle sue potenzialità espressive, comunicative ed artistiche.
- Produrre gesti, condotte, sequenze motorie, psico-motorie e coreutiche, sotto forma di movimenti controllati e finalizzati svolti individualmente o in piccolo gruppo, in grado di rafforzare la propria identità personale e la propria autonomia, nel rispetto delle regole della buona convivenza civile.
- Orientarsi nello spazio, in relazione agli altri e all'ambiente.
- Sviluppare un corretto e completo schema corporeo.
- Assumere comportamenti e atteggiamenti rispettosi della propria salute e di quella altrui, avendo cura di sé e degli altri.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- Sapersi esprimere e comunicare attraverso il corpo, per migliorare le capacità percettive, l'equilibrio e la conoscenza di sé, degli altri e dell'ambiente.
- Sapersi orientare, muovere e coordinare con gli altri, provando gusto e piacere per il movimento fisico e coreutico.
- Saper eseguire gesti e movimenti corporei (fino-motori e grosso-motori), attraverso esperienze ludiche, psicomotorie e coreutiche, valutandone il rischio e imparando a interagire con rispetto con gli altri.
- Conoscere il proprio corpo e le sue diverse componenti e attuare corrette pratiche quotidiane di cura di sé, di igiene, di alimentazione in vista di uno stile di vita sano e attivo, grazie a forme di apprendimento ludico e laboratoriale.
- Saper riconoscere le principali emozioni e sensazioni di benessere o malessere, per iniziare a gestirle in modo positivo in vista di una migliore crescita personale e delle relazioni con gli altri (famiglia, scuola, società).

DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
3 anni	**4 anni**	**5 anni**
– Riconoscere i propri bisogni. – Sperimentare nuovi schemi motori di base. – Conoscere le parti del viso. – Scoprire gli spazi della scuola.	– Riconoscere ed esprimere i propri bisogni. – Consolidare e variare gli schemi motori di base. – Conoscere le parti del corpo.	– Esprimere e gestire i propri bisogni. – Padroneggiare gli schemi motori. – Rappresentare il corpo in modo completo. – Padroneggiare e gestire i propri bisogni.

DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
3 anni	**4 anni**	**5 anni**
– Scoprire corrette pratiche di sana alimentazione. – Seguire un semplice percorso. – Sviluppare il coordinamento motorio. – Eseguire semplici sequenze di gesti e movimenti attraverso esperienze ludiche, psicomotorie e coreutiche. – Accogliere l'abbraccio come gesto di rassicurazione e manifestazione di affetto. – Esercitare la prensione e la manipolazione di materiali diversi. – Sperimentare semplici posture con l'aiuto dell'insegnante. – Scoprire l'importanza della frutta e della verdura nell'alimentazione.	– Orientarsi negli spazi della scuola. – Eseguire schemi motori complessi. – Conoscere corrette pratiche di sana alimentazione. – Orientarsi in un percorso. – Sviluppare il coordinamento motorio. – Riprodurre semplici sequenze di gesti e movimenti attraverso esperienze ludiche, psicomotorie e coreutiche coordinandosi con gli altri. – Riconoscere l'abbraccio come un modo per comunicare emozioni. – Controllare il gesto grafico e l'uso di strumenti con precisione crescente. – Orientarsi nel quartiere individuando punti di riferimento con l'aiuti dell'insegnante. – Controllare il corpo in semplici posizioni di equilibrio statico. – Conoscere l'importanza della frutta e della verdura nell'alimentazione.	– Padroneggiare schemi motori complessi e combinati. – Attuare corrette pratiche di sana alimentazione. – Orientarsi in un percorso seguendo una mappa. – Consolidare il coordinamento motorio. – Eseguire semplici sequenze di gesti e movimenti attraverso esperienze ludiche, psicomotorie e coreutiche coordinandosi con gli altri. – Comprendere il valore dell'abbraccio come gesto di accoglienza. – Affinare la coordinazione oculo-manuale per eseguire compiti complessi. – Orientarsi nel quartiere individuando punti di riferimento con l'aiuti dell'insegnante. – Controllare il corpo in semplici posizioni di equilibrio statico associando il movimento alla respirazione. – Conoscere e descrivere alcune pratiche di sana alimentazione.

IMMAGINI SUONI E COLORI

DALLE INDICAZIONI NAZIONALI – QUADRO DEL TRIENNIO	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	1. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali 2. Competenza digitale 3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 4. Competenza imprenditoriale

COMPETENZE ATTESE

- Sapersi avvalere dei principali linguaggi espressivi (musicale, artistico, grafico-pittorico, plastico, audiovisivo, drammatico, ecc.) in diversi ambiti e modalità, a seconda dei propri talenti e potenzialità, anche attraverso l'utilizzo, mediato dall'insegnante, delle nuove tecnologie.
- Dimostrare originalità, curiosità e spirito di iniziativa nella produzione artistica, sperimentando materiali, strumenti e tecniche creative, anche impiegando – con la supervisione dell'insegnante – quelli messi a disposizione dalla tecnologia.
- Sviluppare ed esprimere interesse nei confronti della fruizione di opere artistiche di vario genere, maturando un proprio gusto estetico personale e un primo atteggiamento critico-riflessivo rispetto ai messaggi veicolati.
- Familiarizzare con i primi alfabeti musicali e i simboli di notazione informale per codificare e riprodurre suoni, sviluppando sensibilità e interesse per il paesaggio sonoro e le opere musicali, a partire dalla scoperta che tutti i suoni originano dalla vibrazione di oggetti.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- Imparare a discriminare e a riconoscere i diversi stimoli sensoriali.
- Narrare le proprie esperienze o storie inventate, avvalendosi di diverse modalità comunicative non verbali (musica, drammatizzazione, disegno, pittura, fotografia, manipolazione, ecc.).
- Realizzare piccole produzioni artistiche (manufatti, canti, musiche, danze, scenette teatrali, filmati, ecc.), sperimentando le varie possibilità di apprendimento offerte dal proprio corpo, dalla propria voce e da materiali di varia natura.
- Partecipare ad esperienze di ascolto della musica, fruizione di opere d'arte e pratica coreutica, al fine di sviluppare primi interessi e gusti personali, anche sperimentando elementi musicali di base.
- Esplorare i primi alfabeti artistici, grafico-pittorici, plastici, musicali e audiovisivi.

DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
3 anni	**4 anni**	**5 anni**
– Esplorare con curiosità materiali diversi e sperimentarne le possibilità sensoriali.	– Utilizzare materiali e strumenti diversi e sperimentarne le possibilità creative.	– Scegliere e utilizzare materiali e strumenti diversi e sperimentarne le possibilità creative.

DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
3 anni	**4 anni**	**5 anni**
– Utilizzare materiali e strumenti diversi per rappresentare. – Partecipare a una drammatizzazione guidati dall'insegnante. – Distinguere gli stimoli sonori. – Scoprire i suoni che si possono produrre con il corpo. – Percepire i suoni della natura. – Manipolare materiali diversi per partecipare alla creazione di un oggetto sonoro. – Muoversi liberamente ascoltando la musica. – Associare un segno visivo a una risposta sonora semplice. – Sperimentare l'utilizzo di semplici strumenti per rappresentare. – Seguire il ritmo di una melodia con strumenti vari su indicazione dell'insegnante. – Sperimentare il colore liberamente ascoltando la musica. – Conoscere i colori primari. – Osservare alcuni elementi di un'opera d'arte su indicazione dell'insegnante. – Lasciare tracce grafiche attribuendo un nome o un'emozione ai propri segni grafici. – Rappresentare graficamente i suoni con segni liberi (punti, linee, onde). – Incollare quadratini di carta in una griglia con l'aiuto dell'insegnante.	– Interpretare ruoli e personaggi seguendo le indicazioni dell'insegnante. – Discriminare suoni e rumori. – Produrre dei ritmi con il corpo. – Discriminare i suoni della natura associandoli alla fonte. – Trasformare materiali di recupero in uno strumento musicale. – Leggere e riprodurre l'intensità del suono in base al simbolo. – Sperimentare nuove tecniche espressive. – Seguire il ritmo di una melodia attraverso il movimento. – Seguire il ritmo di una melodia. – Utilizzare colori e segni diversi per seguire l'andamento della musica. – Conoscere i colori secondari. – Individuare alcuni elementi di un'opera d'arte. – Utilizzare il disegno per descrivere persone, oggetti ed esperienze attribuendo un nome e un significato ai propri elaborati. – Lasciare tracce grafiche attribuendo un nome o un'emozione ai propri segni grafici. – Sperimentare la pixel art seguendo le indicazioni.	– Interpretare ruoli e personaggi in maniera creativa. – Discriminare suoni e rumori in base alla loro intensità. – Produrre dei ritmi in sequenza con il corpo. – Riprodurre strutture ritmiche con il tamburello. – Discriminare i suoni della natura individuandone le differenze (forte/piano/lungo/corto). – Progettare e costruire uno strumento a percussione con materiali di recupero. – Esprimere stati d'animo e narrazioni creative con il corpo seguendo la musica. – Leggere e riprodurre l'intensità del suono in base al simbolo. – Utilizzare diverse tecniche espressive in modo creativo. – Riconoscere le tonalità. – Seguire il ritmo di una melodia coordinandosi con gli altri. – Tradurre l'ascolto musicale in una composizione pittorica. – Individuare alcuni elementi di un'opera d'arte e rielaborala in modo personale. – Realizzare elaborati grafici per narrare storie ed esperienze arricchendoli con particolari realistici. – Sperimentare la pixel art realizzando un disegno su griglie strutturate.

I DISCORSI E LE PAROLE

DALLE INDICAZIONI NAZIONALI – QUADRO DEL TRIENNIO	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	1. Competenza alfabetica funzionale 2. Competenza multilinguistica 3. Competenza imprenditoriale 4. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

COMPETENZE ATTESE

- Avvalersi della lingua italiana per produrre e comprendere semplici enunciati a partire dalle occasioni offerte dalla vita quotidiana.
- Ascoltare e narrare racconti, rielaborare contenuti e inventare storie.
- Giocare con la lingua attraverso rime, filastrocche, drammatizzazioni e invenzione di parole, riconoscendo analogie tra suoni e significati.
- Avere una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture differenti, a partire anche da prime esperienze di apprendimento di una seconda lingua.
- Esplorare e sperimentare il linguaggio scritto anche in forma creativa e fantasiosa.
- Sviluppare la coordinazione motoria e la manualità attraverso il disegno, la riproduzione di segni e simboli, esplorando forme di rappresentazione grafica.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- Saper utilizzare la lingua italiana in maniera appropriata, per comprendere parole e discorsi.
- Acquisire un patrimonio lessicale progressivamente più ricco ed esteso.
- Esprimere attraverso il linguaggio verbale i propri stati d'animo ed emozioni.
- Elaborare ipotesi circa i significati di parole sconosciute o inventate, cogliendo somiglianze e analogie tra suoni e significati.
- Familiarizzare con elementi di una lingua diversa dall'italiano.
- Incontrare e sperimentare prime forme di linguaggio scritto.

DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
3 anni	**4 anni**	**5 anni**
– Comprendere il significato di semplici parole e frasi.	– Comprendere il significato di frasi più articolate. – Descrivere le emozioni.	– Comprendere il significato di frasi complesse. – Descrivere le emozioni e gli stati d'animo. – Comprendere e raccontare una storia.

DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
3 anni	**4 anni**	**5 anni**
– Comprendere parole e discorsi acquisendo un patrimonio lessicale più esteso. – Comprendere semplici indicazioni verbali. – Esprimere il proprio vissuto attraverso il linguaggio verbale in modo semplice. – Denominare le emozioni. – Mantenere l'attenzione nell'ascolto di brevi storie. – Ripetere semplici poesie e canzoni. – Riferire brevi episodi del proprio vissuto. – Comprendere una semplice storia. – Accompagnare con il battito delle mani semplici parole seguendo il ritmo sillabico. – Ascoltare con interesse una semplice storia.	– Comprendere e riferire una semplice storia. – Comprendere semplici indicazioni verbali. – Memorizzare poesie e canzoni. – Esprimere il proprio vissuto attraverso il linguaggio verbale con chiarezza. – Scandire ritmicamente parole di diversa lunghezza attraverso il battito delle mani.	– Comprendere le indicazioni verbali in sequenza. – Memorizzare poesie e canzoni. – Sperimentare le prime forme di lingua scritta. – Familiarizzare con gli elementi della lingua inglese. – Esprimere il proprio vissuto attraverso il linguaggio verbale strutturato. – Scandire ritmicamente parole di diversa lunghezza attraverso il battito delle mani e distinguere tra parole lunghe e corte. – Riconoscere il suono iniziale delle parole e associarlo al segno grafico.

LA CONOSCENZA DEL MONDO

DALLE INDICAZIONI NAZIONALI – QUADRO DEL TRIENNIO	
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	1. Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria 2. Competenza digitale 3. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 4. Competenza imprenditoriale

COMPETENZE ATTESE

- Saper osservare e scoprire le connessioni esistenti in fenomeni come il ciclo di vita, le stagioni, i principali cambiamenti negli organismi animali e vegetali, le modifiche degli ambienti artificiali, a partire da quelli osservati e conosciuti nella propria vita quotidiana.
- Saper collocare le proprie azioni nel tempo della giornata, della settimana e dell'anno.
- Sapersi muovere e collocare nello spazio in autonomia.
- Operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione, confronto.
- Saper riconoscere semplici forme geometriche in base a caratteristiche e proprietà.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- Osservare con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi, il loro ciclo di vita e il loro habitat, i fenomeni naturali e artificiali, per riconoscere e descrivere i principali processi di cambiamento e le relative proprietà.
- Riconoscere il susseguirsi dei giorni della settimana e delle stagioni dell'anno.
- Individuare la posizione delle persone e degli oggetti nello spazio, imparando ad utilizzare categorie come sopra/sotto, avanti/dietro, destra/sinistra, lontano/vicino, dentro/fuori, ecc.
- Osservare, descrivere, rappresentare e denominare semplici forme geometriche nello spazio e nel piano, facendo riferimento alle loro caratteristiche.
- Raggruppare, contare, ordinare, misurare e quantificare oggetti di vario genere, confrontandoli e classificandoli secondo differenti criteri condivisi.

DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
3 anni	**4 anni**	**5 anni**
– Riconoscere i momenti della giornata scolastica attraverso le routine.	– Ricostruire la successione cronologica della giornata scolastica.	– Saper collocare le proprie azioni nel tempo della giornata scolastica, della settimana e delle stagioni.

DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
3 anni	**4 anni**	**5 anni**
– Muoversi negli spazi della scuola individuando percorsi abituali con l'aiuto dell'insegnante. – Scoprire i fenomeni atmosferici. – Prestare attenzione a un breve video. – Esplorare i mutamenti delle stagioni attraverso i cinque sensi. – Raggruppare oggetti e materiali naturali in base a una proprietà. – Confrontare dimensioni attraverso la manipolazione e il confronto diretto. – Esplorare l'uso di semplici strumenti tecnologici con l'aiuto dell'insegnante. – Sperimentare la manipolazione dell'uva e osservare la sua trasformazione. – Osservare i frutti dell'autunno. – Conoscere e utilizzare l'uso di semplici strumenti tecnologici con l'aiuto dell'insegnante. – Scoprire alcune caratteristiche del bosco. – Osservare i fenomeni naturali. – Sperimentare le proprietà dell'acqua. – Sperimentare e verbalizzare le prime relazioni spaziali (sopra/sotto, dentro/fuori, davanti/dietro). – Collocare gli oggetti nello spazio seguendo le indicazioni verbali. – Esplorare in modo guidato alcuni strumenti tecnologici.	– Orientarsi negli spazi della scuola in autonomia. – Descrivere i cambiamenti meteorologici. – Utilizzare il video come guida per imparare una semplice coreografia. – Rilevare e descrivere i mutamenti delle stagioni attraverso i cinque sensi. – Raggruppare oggetti e materiali naturali in base a criteri dati. – Confrontare e ordinare oggetti in serie. – Osservare oggetti e fenomeni. – Conoscere i frutti dell'autunno. – Conoscere e utilizzare l'uso di semplici strumenti tecnologici con l'aiuto dell'insegnante. – Conoscere alcune caratteristiche del bosco. – Descrivere i fenomeni naturali osservati. – Sperimentare le proprietà dell'acqua e conoscere il ciclo dell'acqua. – Utilizzare gli strumenti digitali per osservare l'ambiente naturali. – Localizzare oggetti e persone nello spazio utilizzando correttamente le coordinate topologiche (vicino/lontano, in mezzo/ai lati, ecc.). – Rappresentare graficamente le relazioni spaziali tra sé e gli oggetti. – Esplorare in modo guidato alcuni strumenti tecnologici.	– Orientarsi negli spazi della scuola e rappresentarli attraverso un plastico. – Registrare i cambiamenti meteorologici sul calendario meteo. – Rilevare e descrivere i mutamenti delle stagioni attraverso i cinque sensi. – Capire che la tecnologia è un mezzo per ricevere informazioni o narrazioni. – Raggruppare oggetti e materiali naturali in base a più criteri. – Completare seriazioni di grandezza. – Osservare oggetti e fenomeni e formulare semplici ipotesi. – Individuare e descrivere le fasi della trasformazione dell'uva. – Conoscere e descrivere i frutti dell'autunno. – Esplorare in modo guidato alcuni strumenti tecnologici. – Utilizzare dispositivi digitali per approfondire l'osservazione dell'ambiente. – Conoscere alcune caratteristiche del bosco. – Formulare semplici ipotesi sui fenomeni naturali osservati. – Sperimentare le proprietà dell'acqua e conoscere i passaggi di stato. – Sperimentare la tecnologia come mezzo per esplorare e approfondire la realtà naturale.

DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
3 anni	**4 anni**	**5 anni**
– Riconoscere e denominare le forme del cerchio e del quadrato attraverso l'esplorazione tattile e il movimento corporeo. – Utilizzare le forme geometriche per comporre figure con l'aiuto dell'insegnante. – Identificare forme semplici sulla Lim. – Osservare le caratteristiche del fiore attraverso i sensi. – Operare con i numeri. – Confrontare quantità(tanti/pochi). – Esplorare e riconoscere gli elementi familiari dello spazio urbano vicino. – Percepire la terra come "casa comune" attraverso il contatto con gli elementi naturali e l'osservazione delle immagini del mondo. – Identificare e nominare i principali animali della fattoria. – Partecipare alle fasi della semina. – Scoprire l'importanza delle api per l'ambiente. – Identificare e nominare alcuni animali marini associandoli al loro ambiente di vita. – Scoprire il ciclo del grano. – Raggruppare e classificare oggetti in base ai colori(primari). – Percepire le trasformazioni attraverso la mescolanza di colori. – Ordinare due immagini in sequenza. – Utilizzare i concetti temporali prima e dopo.	– Utilizzare le forme geometriche per comporre figure più complesse. – Utilizzare le tecnologie per conoscere le figure. – Operare con i numeri. – Confrontare quantità (di più/di meno). – Identificare e descrivere le parti principali di un fiore. – Identificare i principali edifici e spazi pubblici della città. – Rappresentare graficamente semplici percorsi. – Riconoscere la terra come un ambiente vivo e prezioso. – Descrivere gli animali della fattoria e conoscere i loro prodotti. – Collaborare alle fasi della semina e della cura delle piante. – Comprendere l'importanza delle api per l'ambiente. – Conoscere alcuni animali marini e descrivere il loro habitat. – Conoscere il ciclo del grano. – Raggruppare e classificare oggetti in base ai colori (primari e secondari). – Sperimentare la realizzazione dei colori secondari. – Individuare i colori nel paesaggio e nelle diverse stagioni. – Ordinare tre immagini in sequenza. Utilizzare gli indicatori temporali.	– Utilizzare correttamente i concetti di destra/sinistra su di sé e descrivere la posizione di oggetti rispetto a diversi punti di vista. – Rappresentare graficamente dei percorsi utilizzando simboli e legende condivise. – Riconoscere, confrontare e raggruppare forme geometriche (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo) identificandone alcune caratteristiche. – Utilizzare le forme geometriche in modo creativo. – Utilizzare le tecnologie per conoscere le figure. – Identificare e descrivere le parti principali di un fiore e la loro funzione. – Operare con i numeri entro il 10. – Confrontare quantità utilizzando operatori logici (maggiore, minore, uguale). – Identificare e descrivere le funzioni dei principali edifici e spazi pubblici della città. – Rappresentare graficamente semplici percorsi. – Riconoscere la terra come un ambiente vivo e prezioso. – Classificare gli animali della fattoria in base alle loro caratteristiche. – Collaborare alle fasi della semina e della cura delle piante e rappresentare il ciclo di vita delle piante. – Conoscere le caratteristiche delle api e riflettere sulla loro importanza per l'ecosistema. Classificare gli animali marini in

DECLINAZIONE DEGLI OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO		
3 anni	**4 anni**	**5 anni**
– Ricostruire una semplice immagine con l'aiuto dell'insegnante.	– Ricostruire un'immagine.	base a caratteristiche visibili e descrivere il loro habitat. – Raggruppare e classificare oggetti in base ai colori (primari e secondari). – Sperimentare la realizzazione dei colori secondari. – Individuare i colori nel paesaggio e nelle diverse stagioni. – Ordinare e verbalizzare tre o più immagini in sequenza. – Utilizzare gli indicatori temporali. – Ricostruire un'immagine individuando gli elementi mancanti.

COMPETENZE PERSONALI, SOCIALI E DI CITTADINANZA

DALLE INDICAZIONI NAZIONALI
– Identificare e dare un nome alle emozioni e agli stati d'animo propri e altrui. – Saper trovare una prima risposta alle "grandi domande" sulla vita e sul mondo. – Aver cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. – Mostrare autonomia nella gestione dei compiti affidati e curiosità nei confronti di proposte nuove e inaspettate (da realizzare individualmente o in piccolo gruppo). – Partecipare alle diverse forme di vita comunitaria per maturare una prima sensibilizzazione alla cittadinanza. – Giocare in modo costruttivo e creativo e sapersi relazionare in modo positivo con i pari e con gli adulti. – Sapersi orientare nel tempo e riconoscere e valorizzare la propria storia personale e familiare (nel rispetto dei vissuti di ciascuno).

DALLE INDICAZIONI NAZIONALI
– Sapersi orientare e coordinare nello spazio e produrre condotte motorie e coreutiche (individuali o in piccolo gruppo). – Possedere consapevolezza della propria corporeità, nelle sue molteplici potenzialità. – Aver maturato un corretto schema corporeo, nel rispetto della plasticità neuronale infantile. – Conoscere il corpo umano e le principali differenze fra i due sessi. – Riconoscere i segnali del proprio stato di salute. – Mostrare interesse e originalità nella produzione artistica, avvalendosi di una pluralità di linguaggi (compresi quelli multimediali attraverso le tecnologie informatiche). – Utilizzare il linguaggio orale per esprimersi, interagire con gli altri, raccontare e inventare storie, anche in modalità ludica e drammatizzata. – Possedere una prima consapevolezza dell'esistenza di lingue e culture diverse e aver familiarizzato con una seconda lingua. – Sperimentare il gesto grafico e il linguaggio scritto, anche in forma creativa e fantasiosa. – Saper operare semplici attività di raggruppamento, ordine, misurazione, quantificazione e confronto di oggetti. – Aver maturato competenze in ambito logico e procedurale. – Riconoscere i principali cambiamenti negli organismi animali e vegetali, del ciclo della vita e delle stagioni, a partire dall'osservazione e dall'esplorazione del proprio ambiente. – Competenze personali di attenzione, autocontrollo e ritenzione in memoria, empatia e consapevolezza fonologica (e meta-fonologica).